

Stufenchek Trompete/Cornet - Pflichtstücke

Klassisch

Virtuos

Unterhaltend

Stufe 1

Procession of Honor
Timothy Johnson

Three Famous Melodies
arr. Herman Vincent

Riding out west
Pam Wedgwood

Stufe 2

Concertino pour Trompette
Otto M. Schwarz

Vega
H. A. VanderCook

Blowin' Cool
James Rae

Stufe 3

Andante and Allegro

Robert Clérisse

aus: "Fantasia para la Tromba"
- Introduccion
- Variacion 1
Agustin Millares

aus: "Pop Suite"
- 4. Intermezzo
- 5. Brasil
Daniel Hellbach

Stufe 4

Cantilena and Caprice

Donald Edward Matthews

Victory

Herbert L. Clarke

Concertino
- 1. A Positive Start
- 2. Lament
Christopher Norton

Stufe 5

Fantaisie
Francis Thomé

Facilita
John Hartmann

Manhattan
Philip Sparke

Stufe 6

Rustiques

Eugène Bozza

Fantaisie and Variations
on "The Carnival of Venice"

Jean-Baptiste Arban
arr. E. F. Goldman

Concerto
- II. Slow Blues
- III. Jazz Waltz
- V. Samba
Alfred Reed

Änderungen:

in der Stufe 2: Concertino pour Trompette

letzter Takt der Solo-stimme wurde eine Oktave tiefer gesetzt

in der Stufe 5: Manhattan

Sprung im 2. Satz, wie eingerichtet, nach dem Takt 190 direkt zu Takt 273